

Chasse au trésor de BOIGNÉE

Sombreffe

SAMBRE
ORNEAU
TERRE
D'ESCALES



Sébastien Limbourg
alias Kahef



Boignée

8 énigmes accompagnent ta balade de 2 km afin de découvrir Boignée. Les réponses aux énigmes s'inscrivent dans la grille centrale de ce livret de marche. Un « mot mystère » se cache dans la grille. Il donne une identité au village d'aujourd'hui...

Ton itinéraire: au départ de la Place Communale de Boignée, suis les énigmes dans l'ordre des pages du livret. Elles te guideront vers ta destination.

BONNE BALADE!

Sébastien Limbourg
alias Kahef



Jadis la place actuelle était envahie par des ... ?

--	--	--	--	--	--	--	--	--



INDICES

* Au temps de Louis XIV, un ruisseau, en provenance de Ligny par la rue des Pages, se jetait dans la Ligne ici.

* Sur cette place il n'y a ni église, ni presbytère, ni maison communale, ni école... Le cœur ancien du village se trouve ailleurs, loin du fond humide de la vallée de la Ligne!



ÉNIGME N°2 | CARREFOUR DES RUES DE LA PLACE, RUE DES PAGES & RUE MACCARA

À quelle « Notre Dame » cette chapelle est-elle dédiée ?

INFO

La chapelle a changé de trottoir! Lors de l'aménagement du carrefour, elle a traversé la rue pour faciliter le trafic automobile. Remontée à l'identique...

--	--	--	--	--	--	--	--

Cette vieille «Thour», d'environ 500 ans, était un ... ?

INDICES

Ce haut bâtiment, accolé aux constructions de la rue, possède une base carrée. Les encadrements particuliers des fenêtres bouchées de l'étage correspondent à la mode architecturale des XV^{ème} et XVI^{ème} siècles.

Ce type de hauts bâtiments présents à Sombreffe, Tongrenelle, Ligny (jadis) ou ailleurs étaient bien plus grands mais celui-ci est toujours habité...

Maintenant, faire demi-tour vers la rue des Écoles...



--	--	--	--	--	--	--	--



ÉNIGME N°6 | RUE DES ÉCOLES. PARVIS DE L'ÉGLISE

Sur le parvis, en haut des escaliers, face à la porte vitrée, de 1877 à 1976 se dressait un élément de 65m de hauteur qu'on appelait:

--	--	--	--	--	--	--	--

INFO

* Depuis la première église construite probablement au IX^{ème} siècle, plusieurs reconstructions se sont succédées ici, comme en attestent les dates sculptées dans les cartouches encastrés dans le mur de la façade.

* À proximité de l'école et de l'ancien presbytère, se trouve l'ancien cœur du village.

* D'ici, la vue est imprenable sur l'adret, le versant sud, de la vallée de la Ligne. Au loin, la ligne d'horizon bien rectiligne nous rappelle que nous sommes sur le plateau de la moyenne Belgique.

L'altitude est de 140,833m à la borne hypsométrique encastrée dans le mur du pignon. (petit objet en fonte de couleur noire).

ÉNIGME N°7 | RUE TRY MASCAUDE AU N° 107

Loin d'une production industrielle, le travail était réalisé, jusque dans les années 50 par un ... ?

--	--	--	--	--	--	--

INDICES

Ce long bâtiment en briques, de trois étages, était un atelier où étaient fabriquées des galoches en bois et en cuir (variantes de sabots). Elles étaient toujours décorées avec art!



ÉNIGME N°8 | RUE TRY MASCAUDE AU N° 109

Avant d'être un garage, cette partie du bâtiment était une ... ?

--	--	--	--	--	--



INDICES

* Cette construction de pierres et de briques était une ferme type de Wallonie. Jadis, il y en avait beaucoup à Boignée. On peut encore lire sur sa façade – de la droite vers la gauche – un logis à 1 étage ; une grange avec une haute porte pour les charriots ; un fenil avec, à l'étage, sa porte pour rentrer le foin. * La porte de garage a été installée dans les années 70.

Dans la grille, plusieurs noms se sont invités.

POURQUOI?

Les lettres qui composent les noms de ces personnages illustres aident le promeneur à compléter sa grille à énigmes.

QUI SONT CES PERSONNAGES ILLUSTRÉS?

Ce sont des personnes qui ont touché Boignée de très près ou presque. Petite explication...

CHARLEMAGNE

(±742 – 814) L'empereur qui aurait parlé de «l'école»! Dans la campagne du Mascaude, entre l'E42 et le village, les cartes indiquent «Campagne du Chêne». C'est le chêne de Charlemagne! C'était le lieu où jadis les juges de l'empire rendaient la justice.

MARCEL HOCQ

Né en 1933 à Boignée, c'est un peintre néo-expressionniste habitant à Velaine-sur-Sambre. Photographe professionnel, il est connu pour ses peintures à l'huile aux équilibres robustes et coloris chauds de personnages et de scènes paisibles. Des «toiles poétiques et humaines» aimait-il entendre dire.

LOUIS XIV

(1638-1715) Le Roi qui se prenait pour le soleil! Au cours de ses nombreuses guerres, Louis emporta une victoire à Fleurus, en 1690, contre les troupes Hollando-Allemandes. Une partie de ses troupes, commandées par le Maréchal de Luxembourg, ont stationné dans les prairies de Boignée.

Son cartographe, le Chevalier de Beauraing, nous informe que la rue des Pages était un ruisseau. Aujourd'hui, lors des orages d'été, de belles coulées de boue repeignent encore la rue des Pages en jaune-argile authentique.

NAPOLÉON

(1769-1821) L'empereur au couvre-chef reconnaissable entre 1000!

En juin 1815, ses troupes ont défait, à Ligny, les armées prussiennes qui avaient dormi à Boignée, notamment dans la Campagne du Chêne, derrière la ferme du chapitre.

Camping à la ferme ? Les officiers de Blücher, le Prussien, avaient passé une bonne nuit dans un lit à la ferme.

DALLOSE

En 1800, le pasteur de Sainte-Aldegonde, l'ancienne église de Balâtre - aujourd'hui détruite, porte le nom de J. L. Daloze.

LIBOUTON

1590! Un meunier qui ne dort pas! Sans doute antérieur au XIII^{ème} siècle, un moulin à eau occupe la vallée de la Ligne à Boignée depuis bien longtemps. En 1289 un document atteste que le comte de Namur était propriétaire du moulin.

Reconstruit en 1590, après un incendie, il a été arrenté, c'est à dire loué moyennant une rente aux Domaines, par Mr Libotton qui y installa un meunier pour moudre le grain. L'Histoire a modifié légèrement l'orthographe de son nom.

DÉCOUVREZ LA GRILLE À LA PAGE SUIVANTE

mystérieux qui se sont glissés dans le tableau. **Bonne chance!**

1			5		3				6
							M		
							A		
							R		
	C						C		
	H						E		
	A			N			L		
	R			A					
	L			P			H		
	E	-		O			O		
	M			L			C		
	A			É			Q		
	G			O					
	N			N					
	E								



Solutions

Sébastien Limbourg
alias Kahef



ÉNIGME N°1 : MARÉCAGES

Les eaux de la Ligne, additionnées à celles du ruisseau venant de la rue des Pages, s'étaient, et s'étaient parfois encore, dans le fond de la vallée.

Lors de fortes pluies, la vallée se transforme encore en un lac de très faible profondeur. Les travaux d'aménagement de la Ligne, il y a 50 ans, ont favorisé l'écoulement de l'eau et, aujourd'hui, le lac d'un jour disparaît rapidement.

Jadis, l'eau stagnait la plupart du temps et formait des marécages plus ou moins permanents. En été, la vallée se couvrait d'herbes et le bétail pouvait y être conduit, par-ci, par-là, sous la surveillance d'un berger pour les moutons ou d'un herdier pour les vaches.

ÉNIGME N°2 : AFFLIGÉS

Notre Dame des Affligés protégeait les handicapés, les enfants orphelins, les personnes que la nature affligeait d'une souffrance pénible. Cette chapelle leur est dédiée.

ÉNIGME N°3 : GRANGE

Dans une ferme, le grand bâtiment était réservé au stockage des céréales. Jadis, les graines des céréales étaient récoltées avec toute la plante sous la forme de gerbes.

Les charriots, chargés, entraient dans la grange par la grande porte et étaient déchargés à l'intérieur.

En hiver, les gerbes étaient battues pour séparer le grain de la paille. Plus la grange était grande et plus florissante était la ferme. Le grain permettait, après passage au moulin, d'obtenir la farine pour cuire le pain.

ÉNIGME N°4 : PIGEONNIER

Le pigeonnier, souvent placé au-dessus de la porte d'entrée de la cour, était un privilège seigneurial. Les pigeons voyageurs permettaient le transport rapide de messages d'un pigeonnier à l'autre, moyennant une organisation entre le paysan de la ferme et le seigneur propriétaire des lieux. Seules quelques grosses censives avaient le droit de posséder un pigeonnier. La taille de la grange, la présence d'un pigeonnier et la taille du fumier étaient des signes de richesse et de puissance.

Ne disait-on pas jadis: «épouser un gros fumier»
Ce qui signifiait épouser un beau parti...

ÉNIGME N°5 : DONJON

Dès que les hommes et les femmes se sont sédentarisés pour pratiquer l'agriculture, ils ont dû se protéger contre le vol, la rapine et toutes sortes d'agressions. Le refuge le plus fréquent a été la tour. Point d'observation, la tour, plus ou moins haute, donnait un avantage aux défenseurs en cas d'attaque. Entourée d'un rempart, la tour est devenue un lieu sécurisé et défendable.

Habitée, elle devenait un château-fort plus ou moins imposant. Pour le petit paysan peu fortuné, lorsque les temps étaient troubles, seule une tour pouvait mettre la famille à l'abri. Dans les grandes censes, de hauts murs fermés par des portes imposantes assuraient la sécurité des résidents. C'était le cas à la ferme du chapitre.

ÉNIGME N°7 : ARTISAN

À la galocherie, un artisan produisait des chaussures que nous appellerions aujourd'hui des crocs. Si les crocs sont en plastique, les galoches étaient en deux parties: une semelle en bois et une couverture en cuir. C'était la chaussure quotidienne des gens du village.

Elle protégeait des chocs, des cailloux et du froid. Un peu raide, elle a fait place à une chaussure en cuir puis aujourd'hui à une basket à la mode!

La galoche était utilisée à la ferme mais aussi à la mine ou à l'usine. L'artisan avait une équipe d'une dizaine d'ouvriers qui creusaient le bois, clouaient le cuir... et décoraient la galoche.

ÉNIGME N°6 : CLOCHER

Lors de la reconstruction de l'église en 1877, un imposant clocher de 65m de hauteur a été construit. Mal assuré sur une base rocheuse et du remblai, il a dû être démonté en 1976 afin d'éviter son éboulement sur les maisons voisines. Il n'a tenu qu'un siècle!

ÉNIGME N°8 : ÉTABLE

Derrière le volet mécanique du garage se cachait une porte en bois. C'était l'entrée de l'étable où séjournait le bétail. Vaches et veaux occupaient les lieux en hiver.

Là, ils recevaient, en guise de nourriture, le foin stocké durant l'été, dans le fenil, situé juste au-dessus de l'étable. La petite porte de bois, située un peu plus bas qu'une fenêtre de chambre, permettait au paysan de rentrer son foin pour alimenter son bétail durant l'hiver.



REJOIGNEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX
N'HÉSITEZ PAS À NOUS IDENTIFIER SUR VOS BELLES PHOTOS DE SOMBREFFE
@LIGNY1815MUSEUM #LIGNY1815MUSEUM #SAMBREORNEAU



**SAMBRE
ORNEAU**
TERRE
D'ESCALES

Maison du Tourisme Sambre-Orneau

Rue Sigebert, 3 - 5030 Gembloux
081 62 69 66 - info@sambre-orneau.be
www.sambre-orneau.be

VISIT
SOMBREFFE

Syndicat d'initiative et du tourisme

Rue Pont Piraux 23 - 5140 Ligny - tourisme.ligny@gmail.com - www.ligny1815.be